МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПЕТРОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
АЛЕКСАНДРОВСКИЙ РАЙОН, ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТЬ

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора школы
по УР
_____/Горбачева Е.В./
«28» 08.17г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ
_____/Кырма О.В./
Приказ №5 от «28» 08.17г.

Индивидуальная адаптированная образовательная

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литература»
7 класса

ОБРАЗЕЦ

Составила: Маурина Антонина Петровна
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

с. Петровка, 2017г.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012 № 273- ФЗ, методическими рекомендациями по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае, Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида под редакцией В.В. Воронковой, Москва, гуманитарный издательский центр Владос, 2011г., допущенных Министерством образования и науки Российской Федерации. Учебник «Чтение» для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Автор-составитель: Аксёнова А.К.

Из расчета 3 часа в неделю; 35 учебных недель, всего – 105 часов.

Рабочая программа по литературе составлена с учётом интеллектуальных и психологических особенностей обучающихся данного класса.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию.

Литературный материал расширяет область развития жизненной компетенции обучающихся за счет формирования доступных ему базовых навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации, готовя их, насколько это возможно, к активной жизни в семье и социуме.

Основной **целью** программы является развитие умения осмысленного чтения литературных текстов доступного содержания и уровня сложности. Ознакомление обучающихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество.

В ходе преподавания данного предмета решается ряд **задач**, таких как:

- Овладение навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений
- Повышение способности понимать прочитанное
- Формирование интереса к чтению
- Понимание значения навыка чтения
- Развитие устной речи
- На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

ОБРАЗЕЦ

Специальная задача коррекции речи и мышления обучающихся с ОВЗ является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Содержание программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, интересные для чтения. С этой целью используются как фрагменты классических произведений отечественной и зарубежной литературы, так и статьи из детских журналов и газет. Следует помнить, что обучающиеся с ОВЗ значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя.

Большое внимание на уроках чтения и развития речи уделяется межпредметной связи с уроками развития **устной речи**. Этому процессу способствует:

1. обогащение пассивного и активного словаря обучающихся в процессе работы над литературным произведением;
2. умение объяснить значение некоторых слов и выражений с помощью подстрочного /и толкового/ словаря;
3. участие в чтении драматических произведений по ролям, вырабатывающие у обучающихся правильные эмоциональные интонации в устной речи;
4. участие в обсуждении произведения, которое совершенствует умение ведения диалога обучающимися
5. заучивание стихотворных произведений;
6. использование приема «обмен информацией» на уроках внеклассного чтения в виде пересказа самостоятельно прочитанных статей из детских журналов, газет.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков, уроков-концертов. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Внеклассное чтение /1 раз в месяц/

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских журналов, газет. Беседа о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах.

Итоговый контроль

Один раз в четверти для оценки знаний и умений обучающихся проводится проверка техники чтения.

ОБРАЗЕЦ

В соответствии с данной программой сформулированы основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Уроки, выпадающие на праздничные дни 08.03.14, 01.05.14 , переносятся на конец учебного года.

ОБРАЗЕЦ

Учебно-тематический план

№	*Тема раздела*	*Количество часов*		
		Общее количество часов	***Теория***	***Внеклассное чтение***
1.	Устное народное творчество	***13ч***	***12ч***	***1ч***
2.	Из произведений русской литературы XIX века	***41ч***	***37ч***	***4ч***
3.	Из произведений русской литературы XX века	***51ч***	***45ч***	***6ч***
	Всего	***105ч***	***94ч***	***11ч***

ОБРАЗЕЦ

Содержание тем с распределением учебных часов по основным разделам

I. Устное народное творчество (13ч+1ч)

1) Сказки
2) Былины
3) Народные песни
4) Пословицы
5) Поговорки
6) Загадки

II. Из произведений русской литературы XIX века (37ч+4ч)

1) А.С. Пушкин
2) М.Ю. Лермонтов
3) И.А. Крылов
4) Н.А. Некрасов
5) Л.Н. Толстой
6) А.П. Чехов
7) В.Г. Короленко

III. Из произведений русской литературы XX века (45ч+6ч)

1) М. Горький
2) М.В. Исаковский
3) К.Г. Паустовский
4) М.М. Зощенко
5) К.М. Симонов
6) В.П. Катаев
7) Н.И. Рыленков
8) Ю.И. Коваль
9) Ю.Я. Яковлев
10) Р.П. Погодин
11) А.Г. Алексин
12) К.Я. Ваншенкин

ОБРАЗЕЦ

Рекомендуемая литература для внеклассного чтения (на выбор)

1.Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростеля?», «Белогрудка», «Злодейка».

2. Бажов П.П. «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».

3. Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».

4. Бианки В.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».

5. Волков А.М. «Огненный бог марранов», «Жёлтый туман», «Тайна заброшенного замка».

6. Гайдар А.П. «Тимур и его команда».

7. Кассиль Л.А. «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».

8. Катаев В.П. «Белеет парус одинокий».

9. Маршак С.Я. «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».

10. Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приёмыш», «Сказка про Воробья Воробеича».

11. Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».

12. Олеша Ю.К. «Три толстяка».

13. Паустовский К.Г. «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».

14. Пермяк Е.А. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».

15. Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».

16. Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».

17. Русские народные сказки.

ОБРАЗЕЦ

18. Сказки народов мира.
19. Скребицкий Г.А. «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».
20. Толстой А.Н. «Золотой ключик ил приключения Буранино».

ОБРАЗЕЦ

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	по факту	
1.	**Устное народное творчество**	**(13ч+1ч)**			
1.1	Вводный урок. Знакомство с учебником.	**1ч**			
1.2	Устное народное творчество	**1ч**			
1.3	«Сивка — бурка». Русская народная сказка Выделение главной мысли произведения.	**1ч**			
1.4	«Сивка — бурка». Герои сказки	**1ч**			
1.5	«Сивка — бурка». Поступки героев сказки.	**1ч**			
1.6	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка. Выделение в тексте метких выражений.	**1ч**			
1.7	«Умный мужик». Русская народная	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

	сказка. Характеристика поступков героев.				
1.8	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Герои былин — сила и характер.	**1ч**			
1.9	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Подвиги Ильи Муромца.	**1ч**			
1.10	«Ах, кабы на цветы мороз...» Народная песня.	**1ч**			
1.11	«По улице мостовой». Народная песня. Выделение главной мысли.	**1ч**			
1.12	Пословицы и поговорки.	**1ч**			
1.13	Загадки	**1ч**			
1.14	*Внекл.чт.* «Устное народное творчество»	**1ч**			
2.	**Из произведений русской литературы XIX века**	**(37ч+4ч)**			
2.1	А.С. Пушкин. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
2.2	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Заучивание наизусть	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

	отрывка из стихотворения.				
2.3	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Составление характеристик героев с помощью учителя.	**1ч**			
2.4	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Деление прочитанного на части, составление плана.	**1ч**			
2.5	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Пересказ по плану.	**1ч**			
2.6	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…», . Анализ отдельных эпизодов.	**1ч**			
2.7	А.С. Пушкин «Зимний вечер». Заучивание наизусть стихотворения.	**1ч**			
2.8	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	**1ч**			
2.9	М.Ю. Лермонтов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

2.10	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	**1ч**			
2.11	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	**1ч**			
2.12	*Внекл.чт.* Гайдар А.П. «Тимур и его команда»	**1ч**			
2.13	И.А. Крылов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
2.14	И.А. Крылов. «Кукушка и Петух». Выразительное чтение басни.	**1ч**			
2.15	И.А. Крылов «Волк и Журавль». Заучивание наизусть басни.	**1ч**			
2.16	И.А. Крылов «Слон и Моська». Выразительное чтение басни.	**1ч**			
2.17	Н.А. Некрасов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
2.18	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса». Заучивание наизусть	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

	отрывка из стихотворения.				
2.19	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	**1ч**			
2.20	*Внекл.чт.* В.В. Бианки «Приказ на снегу». Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.	**1ч**			
2.21	Л.Н. Толстой. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
2.22	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 1ч. Совершенствование техники чтения.	**1ч**			
2.23	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 2ч. Деление прочитанного на части, составление плана.	**1ч**			
2.24	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 3ч. Пересказ по плану.	**1ч**			
2.25	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 4ч. Выделение в тексте	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

	метких выражений.				
2.26	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 5ч. Пересказ с изменением лица рассказчика.	**1ч**			
2.27	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 6ч. Выделение главной мысли произведения.	**1ч**			
2.28	А.П. Чехов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
2.29	А.П. Чехов «Хамелеон», 1 ч. Выделение в тексте художественных определений и сравнений.	**1ч**			
2.30	А.П. Чехов «Хамелеон», 2ч. Деление прочитанного на части, составление плана.	**1ч**			
2.31	А.П. Чехов «Хамелеон», 3ч. Пересказ по плану.	**1ч**			
2.32	*Внекл.чт.* Обсуждение прочитанной книги.	**1ч**			
2.33	В.Г. Короленко. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

2.34	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 1ч. Совершенствование техники чтения.	**1ч**			
2.35	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 2ч. Подробный пересказ прочитанного.	**1ч**			
2.36	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 3ч. Характеристика поступков героев.	**1ч**			
2.37	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 4ч. Составление характеристики героя с помощью учителя.	**1ч**			
2.38	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 5ч. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	**1ч**			
2.39	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 6ч. Деление прочитанного на части, составления плана.	**1ч**			
2.40	В.Г. Короленко «Дети подземелья»,7ч. Пересказ по плану.	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

2.41	*Внекл.чт.* Кассиль Л.А. «Все вернется»	**1ч**			
3.	**Из произведений русской литературы XX века**	**(45ч+6ч)**			
3.1	А.М. Горький. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
3.2	А.М. Горький «Детство», 1ч. Пересказ с изменением лица рассказчика.	**1ч**			
3.3	А.М. Горький «Детство», 2ч. Составление характеристики героя с помощью учителя.	**1ч**			
3.4	А.М.Горький «Детство», 3ч. Описание внешности героев.	**1ч**			
3.5	А.М. Горький «Детство», 4ч. Выделение главной мысли произведения.	**1ч**			
3.6	А.М. Горький «В людях», 1ч. Деление прочитанного на части, составление плана.	**1ч**			
3.7	А.М. Горький «В людях», 2ч. Пересказ по плану.	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

3.8	М.В. Исаковский. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
3.9	М.В. Исаковский «Детство», 1ч. Совершенствование техники чтения.	**1ч**			
3.10	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер». Настроение переданное автором.	**1ч**			
3.11	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна». Выделение главной мысли произведения.	**1ч**			
3.12	*Внекл.чт.* Астафьев В.П. «Злодейка».	**1ч**			
3.13	К.Г. Паустовский. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
3.14	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 1. Описания, использованные автором.	**1ч**			
3.15	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 2. Составление характеристики героя с помощью учителя.	**1ч**			
3.16	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Пересказ текста от	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

	первого лица.				
3.17	М.М. Зощенко. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
3.18	М.М. Зощенко. «Великие путешественники». Деление текста на части.	**1ч**			
3.19	М.М. Зощенко. «Великие путешественники» Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	**1ч**			
3.20	К.М. Симонов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
3.21	*Внекл.чт.* Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка»	**1ч**			
3.22	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	**1ч**			
3.23	К.М. Симонов «Сын артиллериста». События, описанные в произведении.	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

3.24	В.П. Катаев. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
3.25	В.П. Катаев. «Флаг». Главная мысль произведения	**1ч**			
3.26	Н.И. Рыленков. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
3.27	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Деревья». Настроение в стихотворении.	**1ч**			
3.28	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи-кукушки…». Меткие и образные выражения.	**1ч**			
3.29	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке». Совершенствование выразительного чтения.	**1ч**			
3.30	*Внекл.чт.* В.П. Катаев «Хутор в степи». Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.	**1ч**			
3.31	Ю.И. Коваль. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

3.32	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Деление текста на части.	**1ч**			
3.33	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Составление плана.	**1ч**			
3.34	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Пересказ текста по заданному плану.	**1ч**			
3.35	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Выделение главной мысли.	**1ч**			
3.36	*Внекл.чт.* Пришвин М.М. «Лесной хозяин»	**1ч**			
3.37	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 1. Совершенствовать чтение по ролям.	**1ч**			
3.38	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 2. Пересказ по плану.	**1ч**			
3.39	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 3. Составление характеристики героя по плану.	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

3.40	*Внекл.чт.* Бианки В.В. «Дробинка», «Голубые лягушки»	**1ч**			
3.41	Ю.Я. Яковлев. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	**1ч**			
3.42	Ю.Я. Яковлев. «Багульник», часть 1. Характеристика поступков героев.	**1ч**			
3.43	Ю.Я. Яковлев. «Багульник», части 2 и 3. Рассказ о Косте по плану.	**1ч**			
3.44	Р.П. Погодин. «Время говорит пора», часть 1. Герои произведения и их поступки.	**1ч**			
3.45	Р.П. Погодин. «Время говорит пора», части 2 и 3. Выделение главной мысли произведения.	**1ч**			
3.46	*Внекл.чт.* Паустовский К.Г. «Золотой ясень»	**1ч**			
3.47	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Деление текста на части по плану.	**1ч**			
3.48	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Пересказ по плану	**1ч**			

ОБРАЗЕЦ

3.49	К.Я. Ваншенкин. Стихотворения «Мальчишка», «Снежки». Выделение главной мысли стихотворений.	**1ч**			
3.50-3.51	«Путешествие по стране Литературии». (заключительный урок)	**2ч**			
Всего часов		**105ч**			

ОБРАЗЕЦ

Учебно-методические средства

1. Учебник «Чтение» для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида А.К.Аксеновой.- Изд. «Просвещение», 2005г.
2. Цифровые образовательные ресурсы:
   1) Презентации «Сказки»; **(98)**
   2) Фонохрестоматия по литературе 6 класс (1 диск); **(99)**
   3) Фонохрестоматия по литературе 6 класс (2 диск); **(100)**
   4) Физминутки; **(101)**

ОБРАЗЕЦ